

Tien dagen lang is de Hemsterhuis-
buurt een openluchtgalerie. Loop
de kunstroute en bekijk de
zeer diverse werken rond het
thema **NATUUR**



doe ook de
PUZZELTOCHT
verzamel de letters
en ontdek de
spreuk

vr 20 sept
tot en met
zo 29 sept

KUNST ROUTE

HEMSTERHUISBUURT

De **openingsborrel** is
20 september om 17:00 (inloop 16:30)
met hapjes, drankjes en gedichten van
Dagmer Koolwijk, in Lokaal01 in HW10 **19**



Route, toelichting en verdere informatie zijn online te vinden.



1 Pablo Ponce (broedplaats HW10) "Atlante I en II", keramiek, 2024, prijs: € 500 p.s.
Los Atlantes (De Atlantiers) is een serie antropomorfe sculpturen waarmee de fysieke en lichamelijke kracht wordt weergegeven die de geest beschermt. De organische, ruige, robuuste vormen van de Atlantiers, geïnspireerd door de anatomie van het menselijk lichaam. Mijn interesse ligt in het afstand nemen van de academische vormen van representatie van de menselijke figuur, om een nieuwe, vrijere en expressievere vorm van representatie te creëren.

2 Gijs van der Lelij "Aardverschuiving Palos Verdes", acryl op doek, 2024, prijs: € 850
Voor dit schilderij was ik geïnspireerd door een foto van een aardverschuiving in Californië. De chaos en de drukte produceren nieuwe vormen en een nieuwe harmonie. Ook dat is de natuur. Het ontstaan van het schilderij heb ik vastgelegd en is te bekijken op vimeo.com/1002248060.

Ellis van der Lelij "De spin Sebastiaan", oostindische inkt op papier, 2024
Naar aanleiding van het gedicht van Annie M.G. Schmidt heeft Ellis deze tekening gemaakt. De zwarte vlek die ze per ongeluk knoeide, werd vervolgens gebruikt als de stofzuiger die de spin opzuigt.

3 Amy Jadine www.amyjadine.com "Flower Arrangement 1"
Verse bloemen fleuren elke ruimte op. Maar als bloemen doodgaan, wordt het somber in plaats van gezellig. Met haar papier-maché sculpturen wil Amy Jadine die treurige fase overslaan. Haar bloemen bieden vrolijkheid waaraan je je kan hechten en een vertrouwd gevoel door herkenning.

4 Gelauf "Provençaals landschap", olieverf op doek, 2018

5 Hans Klaui, 1989
Het werk van Klaui stelt de vraag wat natuur precies is. De zeefdruk is opgebouwd uit geometrische figuren die in een schijnbaar eindeloze zwarte ruimte zweven. In de bal vorm kan een planeet gezien worden. Het werk heb ik gekocht naast andere werken van Klaui, die allemaal een vergelijkbare vormtaal hanteren.

6 Tonny Verwoert "Beauty is all around us", foto's gemaakt met mobiele telefoon, augustus 2017 tot augustus 2024, niet te koop maar op verzoek wel toe te mailen

Tijdens mijn 'rondje met het hondje' in het Sloterpark word ik door de natuur regelmatig getraceerd op 'natuurlijke kunstwerken'. Fotografie betekent letterlijk 'tekenen met licht'. De natuur tekent ook continu met licht en als je daar goed naar kijkt dan is het soms alleen maar een kwestie van het op het juiste moment vastleggen. Of zoals Vincent van Gogh ooit schreef aan zijn broer Theo: "Als je echt van de natuur houdt, vind je overal schoonheid."

7 Guus Scholten "Natuurdetails", kleurenfotografie, 2010, verkoopprijs: € 125,-
Ik heb de foto's zelf gemaakt. Juist de details waar de meeste mensen overheen kijken hebben mij geboeid.

8 Bettina Weller "Die Geister die ich rief.../ De geesten die ik riep...", collage van elandbotten, oesterschelpen, papier maché en glas op canvas, 2024, prijs € 500

De titel is uit het gedicht "De Tovenarsleerling" van Goethe en een gezegde in het Duits. De botten

komen van een wolvenplek in de Zweedse bossen.

Bettina Weller "Aufsteigend /Opstijgend", collage van strandvondsten van het Oosterscheldestrand, gips op houtpaneel, 1994, prijs: € 400

9 Kees Beentje - 7 jaar "Untitled 2", potloden en aquarel potloden, 2024

Niet te koop, wel te kopiëren voor de liefhebber

10 Lemon Hesseling (2007) "De Patateters", potlood en houtskool op papier, 2024

Met een knipoog naar de grootmeester toont dit werk een grootstedelijke voedselbron met natuurlijke afnemers.

11 Liesbeth Heikens, titel onbekend, acryl (?) op triplex, begin jaren '80.

Ik heb het schilderij gevonden in de DOKA in het studentenhuis in Delft (OD81) waar ik in 1986 woonde. Ik was net terug van een stage in Burkina Faso en ik drukte in de doka foto's af van de tijd daar. Het schilderij is van Liesbeth Heikens (Rijks Academie Amsterdam) die voor mij in het huis had gewoond en is een voorstudie voor ...?? en daarom niet gesigneerd. Zij schildert en tekent nog altijd. Ik vond het mooi, nog steeds, heb het ingelijst en het schilderij hangt al bijna 30 jaar boven mijn bed.

12 Albert van Westing "Narcissen 1", pigmentdruk op papier, 2012

We zagen dit werk op een tentoonstelling in het Fries Museum in Leeuwarden. Het sprak meteen aan door het grafische karakter van de punten. Het is gekocht bij de kunstenaar zelf, in Amsterdam.

13 Vera Karemaker (2008), "De afgedreven mens", collage en potlood, 2024

Toen we voor school een opdracht kregen in het thema Natuur, dacht ik meteen aan de zee. Dit werk gaat over de negatieve invloed van de mens op de wereld. Ik ben geïnspireerd door de schutkleuren van dieren, waarmee ze één worden met de zee en tegelijkertijd met elkaar verbonden zijn. De dieren en de zee zijn met elkaar in balans, maar de mens springt eruit. Want de mens kent geen grenzen. De mens wordt steeds egoïstischer en denkt niet meer aan de natuur, omdat we dat schijnbaar niet direct nodig hebben. We zijn ervan afgedreven.

14 Maria del Carmen Aguilar, gemengde techniek

Het is een etende vogel. De Peruaanse kunstenaar heeft het de bewoner cadeau gegeven.

15 Loes Bakker "Kijk op natuur", acrylverf op canvas, 2023 – 2024, prijs: n.o.t.k.

Waarom: Ik vind het leuk om de werkelijkheid om te vormen.

16 Anneclaire van Not "Wild Wonders: Capturing the untamed beauty of Uganda", fotografie, 2018/2019, prijs: in overleg

17 Saar Winkel, "Kleine Kunst", "Hart" potlood, fineliner en tape "Schilderijtje op ezel" nagellak en verf, 2023

Loubna Tahayekt "Bloemenfee", textiel, papier en gedroogde bloemen, 2022

In bezit Lieke Winkel. Gekregen als cadeau 'omdat het haar aan mij deed denken'.

18 Roos Schuring "Spiegeling", olieverf, 2010

Ik fietste regelmatig langs een kleine galerie in de Kerkstraat en raakte verliefd op dit schilderij, want ik vind de duinen en de zee het mooiste landschap van Nederland. Roos Schuring schildert bij alle weertypen buiten, om het door haar geliefde landschap ter

plaatse te vangen.

19 Lien, Daniel, Djuna, Ellis, Luca en Amy (leerlingen van Natascha Frid) "gras bij HW10", gouache met rollers, kwasten en spatwerk, juni 2024

De kinderen hebben met veel plezier dit impressionistische kunstwerk geproduceerd aan het eind van het cursusjaar tekenen en schilderen bij Natascha Frid. In een groepswerk wordt ook aandacht besteed aan overleg - samenwerking wordt gestimuleerd. In de ramen van de hal hebben de kinderen ook een eigen werkstuk geschilderd op A3-formaat.

20 Natascha Frid "Zonder Titel", gemengde technieken, 2001-2020, prijs: op aanvraag natascha.frid@gmail.com 06-40343733

Natascha is een groot liefhebber van - en laat zich graag inspireren door de natuur. Zij geeft daar altijd haar eigen draai aan. Natascha vindt het belangrijk dat de kijker zelf een beeld inschat, en geeft daarom liefst zo min mogelijk handvatten en uitleg erbij.

21 Leerlingen van Pro Rege exposeren kunstwerken in de ramen van de school

Diverse motieven gemaakt met verschillende technieken. Een verrassing dus! Te koop tegen een redelijk bod, de opbrengsten worden gebruikt voor de aanschaf van boeken voor de bibliotheek.

22 André Kappert "Knotwilg", gemengde techniek op doek, 2007

Deel van een reeks doeken geïnspireerd door een rijtje geknotte wilgen. Een oud T-shirt is gebruikt om een van de zaagsnedes weer te geven. Een abstract werk maar met natuur als uitgangspunt.

23 Johanna de Jong (Studiowondervorm) "Flowerlights - Tafellampen op voet", plastic en Ledlampen, 2024, prijs: € 25,- per stuk
In het atelier in HW10 maak ik verlichting uit tweedehands plastic. Dat vind ik o.a. bij kringloopwinkels, het wordt vaak gezien als afval. Het semi-transparante plastic transformeert als verlichting in een prachtig nieuw object!

studiowondervorm@gmail.com 06-122525553

24 Christoffel Klimbie "Kwade IJsvogel" (Sloterpark, 2023), "Spechtenjong in het ochtendlicht" (Sloterpark, 2024), "Landende Zeearend" (IJsseldelta bij Kampen, 2024), foto's op karton, prijs per foto € 75. Andere formaten in overleg. De opbrengst doneer ik aan de Vogelbescherming. Tijdens de lockdowns had ik behoefte om iets buiten te doen, ik ben toen op pad gegaan in het Sloterpark om foto's te maken van (ijs)vogels. Intussen ben ik er behoorlijk bedreven in geraakt. De zeearend heeft de Sloterpark nog niet ontdekt, die foto heb ik gemaakt tijdens een boottocht bij Kampen.

25 Ben Lammers "Fijn Bekermos", fotografie, ca 2015

Ben Lammers komt uit Aalten, de plaats van mijn jeugd. Gekregen van mijn moeder. Zij wist (en weet) precies waar je korstmossen en paddenstoelen kunt vinden in Aalten en omgeving. Je ziet het pas als je erop gewezen wordt, deze bekertjes van een paar millimeter hoogte.

Dankzij mijn moeder heb ik leren kijken en geniet ik nog meer van de natuur in mijn directe omgeving.

26 Bewoners De Schutse 2024, om de week is er een creatief uurtje met de bewoners. Hierbij wordt van alles in elkaar geknutseld, geschilderd en geplakt. Gerda is onze Activiteitentherapeut en organiseert deze creatieve middagen.